

СЕМИДЕВЯТИК

Ежемесячная газета Дубравской сельской библиотеки им. Д.С.Калинина –
Дальнеконстантиновского района Нижегородской области



№ 1 (46) Январь '2021

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

- От редактора
- Книжные новинки
- Новости библиотеки:
Урок памяти
«Блокадный хлеб»
- Знаменательные даты
января 2021г
- Писатели-юбиляры:
М.Е.Салтыков-Щедрин
- Имена нижегородцев
в истории России:
Елена Арсеньева
- Библиотекарь рекомендует:
книги о студенчестве
- На просторах
интернета: конкурс
«Я люблю тебя,
Россия»
- По литературным местам:
Рубцовские места
Вологодчины:
с.Никольское
- Книги, по которым
сняты фильмы:
Д.Лондон «Белый
клык»

Слово редактора

Уважаемые читатели!
Встречайте первый выпуск
нового 2021 года!
Мы ждём с нетерпением живого
общения с вами, наши
читатели, а пока предлагаем
общаться с нами на страничке
нашей библиотеки во
«Вконтакте»
<https://vk.com/club67203918> ,
посетить наш сайт
<http://dubravabib.ru/>. Вашему
вниманию мы предлагаем
большое количество
разнообразной информации,
участие в различных
викторинах и конкурсах. Также
вы можете оставлять
комментарии, задавать
вопросы, обсуждать статьи и
многое другое! Спешите к нам!

Книжные новинки

Татьяна Алюшина



Красота
по-русски

16+

Аннотация к книге «Красота по-русски»

Когда соседка решила познакомить ее с холостым сыном своей подруги, Леночка была возмущена - заводить романы она не собиралась. К тому же Денис ей совершенно не понравился. Чувство, похоже, оказалось взаимным, и молодая женщина забыла о неудачном знакомстве уже через час. Но вот конфуз: в мастере-краснодеревщике, встречи с которым она давно добивалась и чьи работы восхищали Лену на выставках, она узнала того самого несостоявшегося кавалера.

ТАТЬЯНА ПОЛЯКОВА

Голос, зовущий
в ночи

АВАНТЮРНЫЙ
ДЕТЕКТИВ

16+

Аннотация к книге «Голос, зовущий в ночи»

Вот и сбылась моя мечта – мы с Владаном Маричем вместе 24 часа в сутки – и на работе и дома! Он сыщик, а я его боевая подруга и помощница. И теперь я все чаще и чаще задумываюсь, что район с говорящим названием Яма – не лучшее место для семьи и наших будущих детей. Слово в подтверждение моих мыслей, к нам обращается заместитель главы Фонда "Жизнь без наркотиков". Три месяца назад убили основателя Фонда Ольгу Васину. По горячим следам преступление так и не раскрыли. Что неудивительно: слишком серьезным людям Ольга перешла дорогу. Вопреки уговорам друзей не играть с огнем, Владан берется за это дело...

Новости библиотеки

27 января - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады

Именно в этот день, 27 января, в 1944 году завершилась героическая оборона города на Неве, немецко-фашистским войскам так и не удалось вступить на улицы героического города.

26 января 2021 года Дубравская сельская библиотека присоединились к Всероссийской акции памяти «Блокадный хлеб». В рамках Акции библиотекари провели уроки памяти «Блокадный хлеб» с учащимися Дубравской средней школы, рассказали исторические факты о временах блокадного Ленинграда, о том, как люди в сутки получали 125 гр. хлеба. Также была организована раздача буклетов каждому из участников акции.

Акция направлена на патриотическое воспитание, сохранение исторической памяти. Рассказать ребятам о беспрецедентном для XX века преступлении нацистов, а также о великом подвиге и мужестве мирного населения блокадного Ленинграда – вот главная задача акции «Блокадный хлеб».



Знаменательные даты января 2021 года

1 января — Новый год

3 января — 85 лет

со дня рождения

русского поэта Николая

Михайловича Рубцова (1936–1971)

7 января – Рождество Христово

8 января — День детского кино

12 января — 145 лет со дня рождения

американского писателя Джека Лондона

(1876–1918)

13 января — 90 лет со дня рождения русского

писателя Аркадия Александровича Вайнера

(1931–2005)

14 января - Старый Новый год

14 января — 110 лет со дня рождения русского

писателя Анатолия Наумовича Рыбакова

(1911–1998)

★ **15 января — 130 лет со дня рождения русского**

поэта Осипа Эмильевича Мандельштама

(1891–1938)

★ **24 января — 245 лет со дня рождения**

немецкого писателя Эрнста Теодора

Амадея Гофмана (1776–1822)

25 января — День российского

студенчества (Татьянин день

27 января – День полного снятия

блокады города Ленинграда (1944)

27 января – Международный день памяти

жертв Холокоста

27 января — 195 лет со дня рождения

русского писателя-сатирика Михаила

Евграфовича

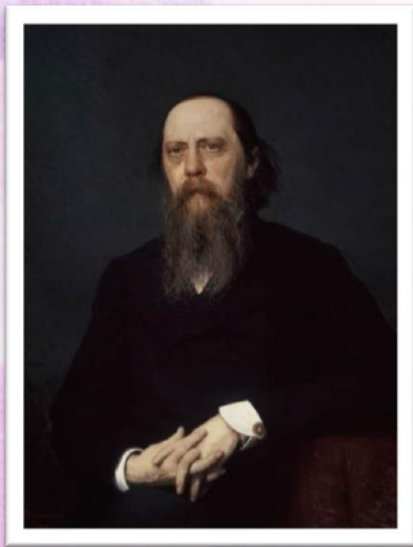
Салтыкова-Щедрина

(1826–1889)

Писатели-юбиляры



27 января - 195 лет со дня рождения
русского писателя
**Михаила Евграфовича
САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА**
(1826-1889)



Детство и образование

Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин родился 27 января 1826 года в селе Спас-Угол Тверской губернии в старинной дворянской семье. Начальное образование получил в домашних условиях – с ним занимались крепостной живописец, сестра, священник, гувернантка. С 1836 года обучался в Московском дворянском институте, с 1838 – в Царскосельском лицее.

Военная служба. Ссылка в Вятку

В 1845 году Михаил Евграфович заканчивает лицей и поступает на службу в военную канцелярию. В это время писатель увлекается французскими социалистами и создает ряд заметок, повестей («Противоречие», «Запутанное дело»). В 1848 году в его жизни наступает длительный период ссылки: за вольнодумие он был отправлен в Вятку. Там писатель прожил восемь лет, сначала служил канцелярским

чиновником, а после был назначен советником в губернском правлении. Михаил Евграфович часто ездил в командировки, во время которых собирал информацию о провинциальной жизни для своих произведений. Именно в это время писатель взял для литературных публикаций псевдоним Щедрин, впоследствии присоединившийся к фамилии. И теперь двойная фамилия Салтыков-Щедрин уже привычно воспринимается читателями как настоящая. По долгу службы он вел дела раскольников Вятской, Пермской, Нижегородской и Казанской губерний. Его тогда впечатлил дородный купец Трофим Щедрин, мудрец и остроумец. В память об этой встрече Салтыков взял литературный псевдоним – Щедрин.

Государственная деятельность. Зрелое творчество

Вернувшись из ссылки, Салтыков-Щедрин поступил на службу в министерство внутренних дел. Параллельно писатель печатался в журналах «Русский вестник», «Современник», «Библиотека для чтения». В 1862 году Салтыков-Щедрин покидает государственную службу. Остановившись в Петербурге, писатель устраивается работать редактором в журнал «Современник». Вскоре выходят его сборники «Невинные рассказы», «Сатиры в прозе».

Последние годы жизни писателя

С 1868 года Михаил Евграфович активно занимается литературной деятельностью. В этом же году писатель становится одним из редакторов «Отечественных записок», а после занимает пост ответственного редактора журнала. В 1869–1870 годах Салтыков-Щедрин создает одно из самых известных своих произведений – «История одного города», в котором поднимает тему отношений народа и власти. Вскоре издаются сборники «Признаки времени», «Письма из провинции», роман «Господа Головлевы».

Имена нижегородцев в истории России

Елена Арсеньева

(род.1952)



Елена Арсеньевна Грушко, творческий псевдоним — **Елена Арсеньева** — советская и российская писательница, филолог, сценарист.

Родилась 17 сентября в г.Хабаровск. По образованию филолог. Окончила Хабаровский пединститут и заочно сценарный факультет ВГИКа. Работала на студии телевидения, в журнале «Дальний Восток», в издательстве. В конце 1980-х Елена Грушко переехала из Хабаровска в Нижний Новгород. Член Союза писателей с 1989 года. Часто вводит в свои фантастические произведения мотивы и образы русского фольклора, пользуясь при этом стилистикой сказа.

Первая новелла «Не жена», опубликована в журнале «Дальний Восток». В 1984 году вышел в свет сборник рассказов «Последний снег апреля».

В конце 1990-х годов Елена Грушко обратилась к истории и детективам. Сменив жанр, сменила и фамилию на псевдоним Елена Арсеньева. Автор около 50 любовно-авантюрных, исторических и криминальных романов. Считается родоначальником уникального жанра российского дамского романа.

В её сказочно-фантастических повестях присутствуют не только реальные люди, но и сказочные фигуры: волшебницы, колдуны, растения, наделённые даром живого общения, пришельцы из иных миров и множество других загадочных персонажей.

Сейчас библиография автора насчитывает более семи десятков детективных, исторических, любовных романов, а также несколько сборников новелл. Свободное время писательница посвящает увлечению – она руководит нижегородской школой аргентинского танго «АТанго».

В нашей библиотеке есть книги этого автора:

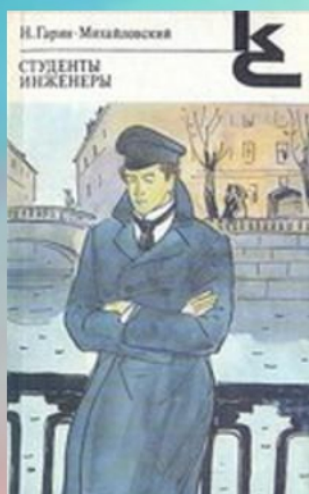


Библиотекарь рекомендует

25 января – День российского студенчества

В этот день есть повод вспомнить книги русской, советской классики и современные произведения о студентах разных лет и даже веков, которые объединяет неповторимый дух студенчества

Николай Гарин-Михайловский
«Студенты»



«Студенты» (1895 г.) – третья повесть автобиографической тетралогии Н.Г.Гарина-Михайловского, продолжение многим известному «Детства Темы». Описывая развитие характера главного героя – Артемия Карташева – автор, показывая в «Студентах» широкую картину жизни, быта и настроений студенчества.

Вениамин Каверин
«Исполнение желаний»



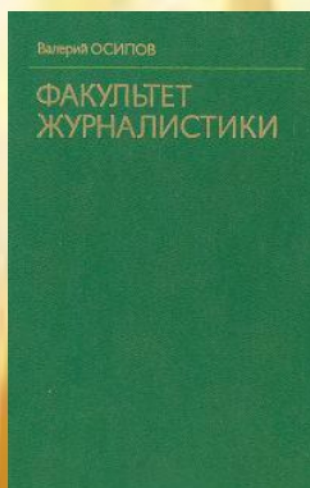
Реалистичный роман об обычной жизни в Ленинграде в 30-е годы, о юности, с ее радостями и ошибками, о дружбе. Герой романа студент Николай Трубачевский, разбирая письма и старые рукописи, находит подлинник рукописи А.С.Пушкина и расшифровывает отрывки 10 главы «Евгения Онегина».

Юрий Трифонов
«Студенты»



Повесть «Студенты» Юрия Трифонова о жизни его ровесников, о студенчестве филфака пединститута послевоенных 1940-х годов принесла молодому прозаику известность: он был отмечен Государственной премией, повесть очень хорошо приняли читатели.

Валерий Осипов
«Факультет журналистики»



Роман о будущих журналистах точно передает атмосферу 50-х годов, участие студентов в строительстве нового здания университета на Ленинских горах, Волжской ГЭС. «Факультет Журналистики» учит думать, стремиться, воевать за свои права, дружить и любить

Интернет-конкурсы



**Радио «Голоса планеты» г. Москва
объявляет
Всероссийский онлайн-
конкурс всех видов
искусств и народного
творчества «Я люблю
тебя Россия»!**

Призы конкурса:

Все участники в зависимости от результата получают дипломы: Гран-При, Лауреат 1, 2, 3 степени и благодарственное письмо для педагога.

Условия участия: Возраст участников от 3 до 80 лет.

Номинации: «Эстрадный вокал», «Народная песня», «Академический вокал», «Авторская песня», «Хореография», «Инструментальное исполнительство», «ПОЭЗИЯ», «Художественное чтение», «Театр мод», «Художественное творчество (рисунок, графика, акварель, масло...)».

Оценка творчества осуществляется по видеозаписям. Достаточно отправить либо ссылку на ютуб с вашим выступлением, либо ссылку на видео в любом файлообменнике. Тематика песен, стихов и танцевальных композиций — на выбор участника. Каждый участник оценивается индивидуально и выставляется квалификационная оценка. Обладатели диплома Гран-При награждаются именными кубками. Дипломы отправляют каждому участнику на электронную почту. Кубки Гран-При доставляются Почтой России.

Заявку отправляйте на адрес радио: stef51@mail.ru Форма заявки 1. Название конкурса. ФИО и возраст и город участника. ФИО педагога. 2. Номинация. 3. Название и автор произведения. И прикрепить ссылку на видео. 4. Если планируете оплачивать орг. взнос для ротации песни на Радио – прикрепите к письму фото для афиши и песню в формате mp3.

По литературным местам России

**3 января — 85 лет со дня рождения русского поэта
Николая Михайловича Рубцова (1936–1971)**

Село Никольское, или, как называют его местные, Никола, находится в 70 километрах от Тотьмы, райцентра Вологодской области. Основано в начале XVI века, стоит на берегу реки Толшмы. Места живописные, тихие...



Никола стала малой родиной Рубцова, здесь прошло его детство, сюда поэт приезжал несколько раз уже взрослым, подолгу жил. Многие стихотворения, ставшие классикой, написаны в селе Никольском и округе, территории современного муниципального образования «Толшменское». Сейчас в Никольском создан мемориальный музей Н. М. Рубцова, первая экспозиция в котором была открыта в августе 1990 года. Располагается музей в бывшем административном здании детского дома.

В настоящее время музейная экспозиция включает в себя несколько тематических блоков:

«История села Никольского и близлежащей округи»,
«Детдомовское детство Николая Рубцова»,
«Жизненный путь Николая Рубцова», «Мемориальная комната поэта»,
«История музея Н.М.Рубцова», этнографическая выставка «По следам миновавших времён».

В музее проводятся различные тематические экскурсии по экспозиции, а также организуются экскурсии по селу, с посещением памятных рубцовских мест и восстанавливаемого храма Николая Чудотворца .

Музей Николая Рубцова – духовный и культурный центр, который, несмотря на свою удаленность, постоянно привлекает любителей творчества Николая Михайловича, а также самодеятельных поэтов со всех уголков страны.



Книги, по которым сняты фильмы

12 января — 145 лет со дня рождения американского писателя
Джека Лондона (1876–1918)

Фильмы по мотивам произведений Лондона ставили неоднократно. Известны более ста экранизаций трудов Джека Лондона

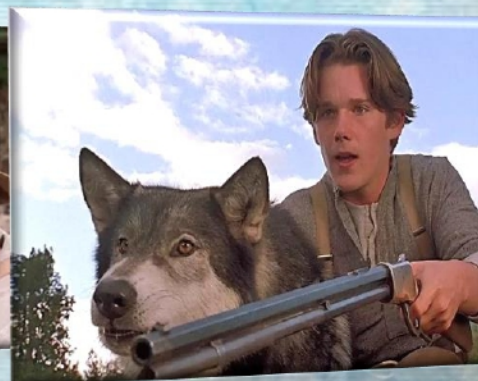
«Белый клык»

О книге Приключенческая повесть Джека Лондона, главным героем которой является полусобака-полуволок по кличке Белый Клык. Впервые произведение опубликовано в нескольких номерах журнала *The Outing Magazine* с мая по октябрь 1906 года.

Сюжет. Книга рассказывает о судьбе прирученного волка во время золотой лихорадки на Аляске в конце XIX века. При этом довольно большая часть произведения показана глазами животных и, в частности, самого Белого Клыка. В повести описывается разное поведение и отношение людей к животным.

Художественные особенности книги. В качестве материального окружения героев книги выступают природные пейзажи и просторы северных земель и не только. бесконечные дороги, волчьи стаи, прибрежные посёлки и т. д. При этом законы природы у автора суровы, но справедливы, и беда приходит именно тогда, когда человек отступает от этих законов. Джек Лондон подробно описывает психологию, мотивы поведения и поступки Белого Клыка.

Экранизация. «Белый клык» (США) – художественный фильм по мотивам одноимённой повести Д.Лондона. Главный герой фильма — волк Белый Клык. Он был найден золотоискателем Джеком Конроем, который путешествует вместе со своими друзьями Алексом Ларсеном и Сканкером по Аляске близ Юкона. Белый Клык становится Джеку верным другом. Они то теряют друг друга, то вновь находят. Роль главного героя — ручного волка по имени Белый Клык — исполнил полуволок-полухаски Джек.



Адрес:
606307, Нижегородская область,
Дальнеконстантиновский район, п. Дубрава,
улица Центральная, 13

Главный редактор:
Куликова Г.А.